

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Уразовская средняя общеобразовательная школа № 1»
Валуйского района Белгородской области**

СОГЛАСОВАНО Руководитель МО  Л.Н.Потеева Протокол № 5 от « <u>23</u> » июня 2019 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР МОУ «Уразовская СОШ №1» Валуйского района Белгородской области  О.А. Харитонова « <u>23</u> » июня 2019 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МОУ «Уразовская СОШ №1» Валуйского района Белгородской области  Е.Н.Лысенко Приказ № <u>23</u> от « <u>23</u> » августа 2019 г.
---	---	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Музыка»
для 1-4 классов
(базовый уровень)

Составитель: учитель музыки
Потеева Л.Н.
(первая квалификационная
категория)

п.Уразово, 2019 г.

.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка».
Личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления.
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка.
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развитие музыкально- эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально- ценностном отношении к искусству.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать. Контролировать и оценивать учебные действия с поставленной задачей.
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии, позитивная самооценка.
- формирование умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;

-умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием средств информации.

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых произведений.
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, классической и современной музыке.
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Тема, количество часов	Содержание
«Музыка в жизни человека».	Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине.
« Основные закономерности музыкального искусства» .66ч.	Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие . интонация- источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика и др.) Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов.
«Музыкальная картина мира».	Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Музыкальные театры. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи, (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Народное и профессиональное творчество разных стран мира.

Тематическое планирование
1 класс

№ п/ п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Музыка вокруг нас.	16 ч.
2.	Музыка и ты.	17 ч.
3.	Итого	33 ч.

2 класс

№ п/ п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Россия- Родина моя.	3 ч.
2.	День полный событий	6 ч.
3.	О России петь -что стремиться в храм.	5ч.
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4ч.
5.	В музыкальном театре.	5ч.
6.	В концертном зале.	5ч.
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	6ч.
	итога	34ч.

3 класс

№ п/ п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Россия- Родина моя.	5 ч.

2.	День полный событий	4 ч.
3.	О России петь -что стремиться в храм.	4ч.
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4ч.
5.	В музыкальном театре.	6ч.
6.	В концертном зале.	6ч.
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	5ч.
	итого	34ч.

4 класс

№ п/ п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Россия- Родина моя.	3 ч.
2.	О России петь -что стремиться в храм.	4 ч.
3.	День полный событий.	6ч.
4.	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3ч.
5.	В концертном зале.	5ч.
6.	В музыкальном театре.	6ч.
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	7ч.
	итого	34ч.

В настоящем документе
Пронумеровано. Пропиновано и
Скреплено печатью 13 листов

Директор МОУ «Уразовская СОШ №1»
Валуйского района
Белгородской области
[Подпись]
/Е.Н.Лыткин/



